

CAROLINE LE MÉHAUTÉ & ISABELLA SOUPART

Tellus Project

Du 10.04.2025 au 24.08.2025

Centrale



Caroline Le Méhauté & Isabella Soupарт

Installation & danse

Tellus Project

10.04 > 24.08.2025

L'artiste plasticienne Caroline Le Méhauté et la chorégraphe Isabella Soupарт présentent *Tellus Project*, une installation-performance au croisement de l'art et de la biologie ou bio-art. Le bio-art est un mouvement d'art contemporain prenant pour médium les ressources plastiques offertes par les biotechnologies. Le projet nous invite à repenser notre relation au vivant et à interroger nos pratiques à travers l'art. Prenant la terre sous nos pieds comme point de départ, les artistes font appel au constat que 75 % des sols de notre planète sont aujourd'hui pollués. Unies par leur préoccupation commune pour l'environnement et la matière, le duo investit la Centrale et collabore avec un matériau particulier, une terre d'excavation polluée.



Regarder sur

Tellus Project est un travail de recherche initié par Caroline le Méhauté. De ce constat accablant, elle dirige ses recherches vers d'autres pratiques. Une méthode douce et lente permet de participer à remédier à cette pollution, c'est ce qu'on appelle la phytoremédiation. Elle consiste en l'absorption des polluants contenus dans les sols par des plantes hyperaccumulatrices, capables de filtrer et de dégrader une partie des polluants. Au-delà d'un acte symbolique et poétique, la création peut participer au « care », au « prendre soin », pour une résilience du vivant.

Dans *Tellus Project*, la chorégraphe Isabella Soupart invite un groupe de danseur·euses à se relayer, dans une épreuve d'endurance, physique, rythmique et envoûtante, iels interagissent individuellement ou collectivement en se confrontant à cette terre polluée, qu'on ne peut plus « cacher » : les tas de terre sont ainsi modelés, transformés, déplacés, sculptés tour à tour. Le public est invité à partager cette expérience unique et hypnotique, chacun.e définissant son temps personnel d'expérience. *Tellus Project* est une éblouissante chorégraphie de corps et de sculptures/installations, inlassablement reconfigurée.

Danseur·euses : Elsa Tagawa, Marita Schwanke..

Negociation 161 – Dear ground

2025

Terre d'excavation contaminée, eau, plantes phytoremédiatrices, bois, tissu, lampes horticoles

Installation & danse

Installation activée le 09.04 par Caroline Le Méhauté et la danseuse Elsa Tagawa

& le 17.04 à 19h et à 20h30 par la danseuse Elsa Tagawa

Negociation 162 – Hidden

2025

Terre d'excavation

Installation & danse

Installation activée le 16.05 à 13h et à 19h par les danseur·euses Marita Schwanke

& le 24.05 à 16h par les danseur·euses Marita Schwanke

Negociation 163 – Her skin

2025

Terre d'excavation

Installation & danse

Installation activée le 22.06 à 16h par les danseur·euses Marita Schwanke



Exposition

Centrale

Place Sainte-Catherine 45

1000 Bruxelles

MER > DIM 10:30 > 18:00

TICKETS

10,00 € // 6,00 € // 4,00 € // 2,50 € // 1,25 € // 0 €

Fermée le 01.05.2025

Facile à Lire et à Comprendre (FALC)



Artistes

LE MÉHAUTÉ Caroline SOUPART Isabella

FOLLOW US

Centrale for contemporary art

Place Sainte-Catherine 45

1000 Bruxelles

Définitivement fermée

